



— pièce radiophonique

Durée 25 min  
+ 30 min de médiation autour de la pièce et des thématiques de l'égalité homme-femme, de l'émancipation des jeunes, de l'importance de l'apparence (adaptable en fonction des envies et des âges).

Aujourd'hui, la question du droit des femmes est au cœur de l'actualité et pourtant loin d'être résolue.

Le seul intérêt de la princesse n'est-il pas celui d'attendre le prince pour pouvoir enfin être heureuse ?

Quand je serai grande je serai pas une princesse, pièce radiophonique, questionne la place des femmes dans notre société actuelle. Sans donner de réponse, elle interroge l'auditeur et l'amène à se forger sa propre réflexion. Quelle image les femmes se doivent-elles de renvoyer ? Quelles obligations, quelles contraintes ? Quelle féminité ? Quels rêves caressaient-elles enfant ? Quand je serai grande entremêle informations historiques, extraits de divers médias et paroles de femmes ; et pose également la question de l'apparence. Influencés par les réseaux sociaux, comment mettons-nous en scène notre vie, quelles photos sur facebook, quelle place prennent les réseaux au sein même de notre vie quotidienne ?

# QUAND JE SERAI GRANDE JE SERAI PAS UNE PRINCESSE



Conception  
Anne-Frédérique Bourget et Margot Briand

**Ce projet s'est fait en trois étapes. D'abord une recherche approfondie sur les femmes oubliées de l'Histoire et leurs destins extraordinaires hors des foyers. S'en est suivie une longue période de récolte : enregistrement de témoignages des héritier.es biologiques ou philosophiques, filles et garçons de 7 à 77 ans... sur l'idée qu'on se fait du destin. Tu voulais être une princesse toi plus tard ? Enfin, un temps d'écriture et d'interprétation pour faire cohabiter Histoire et histoires. Le résultat est un objet exclusivement sonore où la prose est devenue poésie avec la magie du montage. Parlons ensemble de celles dont on n'a pas l'habitude de parler. Ceci est une invitation à une rencontre d'un autre type.**